

2

3



GUIDA ai CORSI

MD_GC_AGO_23

Corsi di formazione in:
Arteterapia
Musicoterapia
Teatroterapia
Danzamovimentoterapia

Accreditati MIUR
Corsi qualificati CEPAS

QUELLO CHE DEVI SAPERE PRIMA DI INIZIARE:

In questa prima pagina della nostra GUIDA AI CORSI, ti aiutiamo a comprendere meglio chi siamo, qual è la nostra storia e dove intendiamo andare. Pertanto, il nostro consiglio è di leggere attentamente le righe che seguono, poichè ti permetteranno di orientarti al meglio nell' offerta formativa di Artedo. In principio, Artedo era un' Associazione nata per il riconoscimento della professione dell' Arti Terapeuta. Con la Legge 04/2013 riteniamo soddisfatto il nostro lavoro che, dunque, oggi ci vede impegnati nella **formazione degli operatori**.

Ma quando un operatore delle Arti Terapie può essere definito un professionista?

Molte sarebbero le possibili risposte. Quella che, tuttavia, ci rispecchia di più è l'evidenza secondo la quale un professionista sia tale quando esprime il massimo dell'autonomia e della responsabilità nello svolgimento di una professione che comporta anche padroneggiare una tecnica. Da un certo punto di vista, è esattamente quello che afferma la **Norma Tecnica Uni11592** (Professionisti operanti nel settore delle Arti Terapie), a cui da sempre abbiamo inteso allineare la qualità dei nostri percorsi. Ma i professionisti sono tutti diversi tra loro e provengono da storie formative variegata. Da qui la scelta di creare in Artedo percorsi che incontrino tutti, ecco che accanto ai **percorsi di Specializzazione in Musicoterapia, Arteterapia, Danzamovimentoterapia e Teatroterapia**, troverai corsi trasversali in Arti Terapie Integrate e di durate più brevi, affinché tu possa scegliere quello che più si addice ai tuoi desideri.

Per arricchire l'offerta formativa Artedo Network ha richiesto ed ottenuto la **Qualificazione dei corsi con**

CEPAS - Istituto di Certificazione delle Competenze e della Formazione, e l'**Accreditamento al MIUR** – Ministero dell'Istruzione, dell'Università e della Ricerca per la formazione e l'aggiornamento del personale della scuola.

E' così che potrai avere il corso che più ti piace, iniziare in qualunque momento tu desideri, studiare su qualunque device e frequentare i laboratori del tuo piano formativo in tutte le sedi del nostro Network dislocate in tutta Italia. Se sceglierai la **formazione quadriennale**, sappi che al suo interno è inclusa la preparazione per sostenere l'esame di **Certificazione ISO 17024** per la convalida a livello europeo delle competenze in termini di EQF .

Se hai bisogno di altre informazioni vieni a trovarci su artiterapie.artedo.it.

IL METODO ARTEDO: Metodo Autobiografico Creativo Il Processo creativo come comprensione di se stessi e degli altri

Il **Metodo ufficiale nelle Scuole Artedo di Arti Terapie** è basato sul principio cardine della riscoperta della creatività come medium per la messa in forma delle emozioni. Emozioni, la cui comprensione è la chiave di accesso al benessere personale, alla felicità e alle relazioni gratificanti con gli altri. Conoscere se stessi, le personali modalità di essere nel mondo, comprendere le emozioni che, attraverso il corpo, intervengono nella relazione e nella comunicazione con gli altri, d'altro canto, agevola l'accesso alla comprensione empatica. Sintonizzarsi con l'altro, infatti, dopo aver approfondito la conoscenza di sé, vuol dire poter essere realmente d'aiuto alle persone, sia a quelle in stato di bisogno (che, nel non verbale, esprimono il disagio della loro condizione), come accade, ad esempio, nell'handicap, delle demenze, nelle psicosi, ma anche a quelle che esprimono il desiderio di ricercare, attraverso percorsi di crescita personale per mezzo della creatività, la massima espressione del potenziale personale, frustrato dalla mancanza di consapevolezza dei nodi che limitano l'agire. Ecco che le tecniche di Arti Terapie (Musicoterapia, Danzamovimentoterapia, Teatroterapia e Arteterapia), indipendentemente dai diversi modelli applicativi, e gli altri strumenti a mediazione creativa, come la narrazione autobiografica con la Tecnica della Fiabazione (come forme variegata dell'incontro con se stessi), diventano espressione tangibile e manifesta dell'applicazione del Metodo Autobiografico Creativo nei contesti di relazione, dall'ambito clinico alla scuola alla crescita personale e professionale, ancorché agganciate all'idea di fondo di un pensiero creativo che accomuna tutti gli uomini e che, con la giusta guida, li conduce verso la comprensione degli altri.

Presidente e fondatore
del Network Artedo
Dott. Stefano Centonze

Corsi

	Corso di Specializzazione Quadriennale	Corso di Specializzazione Triennale Plus	Corso di Specializzazione Triennale	Master Artedo			E-master plus online in Arti Terapie	E-master online in Arti Terapie
				1	2	3		
ANNI	4	3	3	1	2	3	1	
ORE	2000	1500	1200	250	450	600	150	100
COSTO ANNUO	€ 1.895	€ 1.995	€ 1.795	€ 895	€ 845	€ 795	€ 495	€ 295
LABORATORI	40* (10 laboratori annuali)	30* (10 laboratori annuali)	30 (10 laboratori annuali)	5	10	15	3 (online)	NO
SUPERVISIONI TECNICHE	50 ore*	50 ore*	50 ore	8 ore	16 ore	24 ore	NO	NO
SUPERVISIONI CLINICHE	50 ore*	50 ore*	50 ore	8 ore	16 ore	24 ore	NO	NO
TIROCINIO	150 ore	150 ore	150 ore	NO	NO	NO	NO	NO
WEBINAR	SI	NO	NO	NO	NO	NO	NO	NO
TEST FINE ANNO	SI	SI	SI	SI	SI	SI	SI	SI
PROVA PROGETTAZIONE	SI	SI	SI	SI	SI	SI	NO	NO
TESI FINALE	SI	SI	SI	NO	NO	NO	NO	NO
CONGRESSO	SI	SI	SI	SI	SI	SI	SI	NO
RICHIESTA PERGAMENA	50 €	50 €	50 €	NO	50 €	50 €	NO	NO
FUORI CORSO	6 MESI	6 MESI	6 MESI	6 MESI			3 MESI	ILLIMITATO

* L'allievo ha l'opportunità di frequentare laboratori e supervisioni in numero illimitato ed in qualunque sede Artedo attiva sul territorio nazionale senza costi aggiuntivi.

Corsi di Specializzazione

SCHEDA TECNICA	Corso di Specializzazione Triennale	Corso di Specializzazione Triennale Plus	Corso di Specializzazione Quadiennale
DURATA	3 ANNI	3 ANNI	4 ANNI
MONTE ORE COMPLESSIVO	1200 ore suddivise tra studio teorico in piattaforma e attività in presenza e online	1500 ore suddivise tra studio teorico in piattaforma e attività in presenza e online	2000 ore suddivise tra studio teorico in piattaforma e attività in presenza e online
DISCIPLINE SPECIALISTICHE	Una a scelta tra: Arteterapia Musicoterapia Teatroterapia Danzamovimentoterapia	Una a scelta tra: Arteterapia Musicoterapia Teatroterapia Danzamovimentoterapia	Una a scelta tra: Arteterapia Musicoterapia Teatroterapia Danzamovimentoterapia
INIZIO E FINE DELL'ANNO DIDATTICO	Corso on demand	Corso on demand	Corso on demand
TITOLO RILASCIATO	Attestato Triennale di Specializzazione in Arti Terapie (con la specifica della disciplina di vertice prescelta) della durata di 1.200 ore	Attestato Triennale di Specializzazione in Arti Terapie (con la specifica della disciplina di vertice prescelta) della durata di 1.500 ore	Attestato Quadiennale di Specializzazione in Arti Terapie (con la specifica della disciplina di vertice prescelta) della durata di 2.000 ore
QUALIFICAZIONE CEPAS	N. 130 del Registro CEPAS	N. 130 del Registro CEPAS	N. 130 del Registro CEPAS
ACCREDITAMENTO MIUR	Valido per la formazione e l'aggiornamento del personale della scuola. E' possibile utilizzare la Carta del docente .	Valido per la formazione e l'aggiornamento del personale della scuola. E' possibile utilizzare la Carta del docente .	Valido per la formazione e l'aggiornamento del personale della scuola. E' possibile utilizzare la Carta del docente .
COMPETENZE IN USCITA	I corsi di Specializzazione triennale erogano "conoscenze, competenze e abilità" nella disciplina prescelta in linea con la Norma Tecnica UNI 11592 – Professionisti operanti nell'ambito delle Arti Terapie	I corsi di Specializzazione triennale plus erogano "conoscenze, competenze e abilità" nella disciplina prescelta in linea con la Norma Tecnica UNI 11592 – Professionisti operanti nell'ambito delle Arti Terapie	I corsi di Specializzazione quadiennali erogano "conoscenze, competenze e abilità" nella disciplina prescelta in linea con la Norma Tecnica UNI 11592 – Professionisti operanti nell'ambito delle Arti Terapie. Il quarto anno è incentrato sulla figura del Professionista delle Arti Terapie, a sviluppare le capacità di conduzione e gestione dei gruppi ed è inclusa la preparazione per sostenere l' esame di Certificazione ISO 17024 .
ATTIVITA'	10 Laboratori annui di Arti Terapie (di cui almeno 7 nella disciplina prescelta e massimo 5 online) 3 Congressi (Aggiornamenti professionali) 50 ore di Supervisioni tecniche 50 ore di Supervisioni cliniche 150 ore di Tirocinio Tesi finale	10 Laboratori annui di Arti Terapie (di cui almeno 7 nella disciplina prescelta e massimo 5 online) 3 Congressi (Aggiornamenti professionali) 50 ore di Supervisioni tecniche 50 ore di Supervisioni cliniche 150 ore di Tirocinio Tesi finale L'allievo ha l'opportunità di frequentare laboratori e supervisioni in numero illimitato ed in qualunque sede Artedo.	Tre anni come da Corso di Specializzazione Triennale Plus, più un quarto anno incentrato sulla figura del conduttore, che prevede: 10 Laboratori da osservatore (di cui uno sul MAC) 2 webinar – consulenza sulla professione 4 Congressi (Aggiornamento professionale)

Corso di Specializzazione Triennale

DISCIPLINE TEORICHE	1° ANNO	2° ANNO	3° ANNO
AREA CRESCITA PERSONALE	<ul style="list-style-type: none"> - Emozioni ed Arti Terapie - Introduzione all'Intelligenza Emotiva 	<ul style="list-style-type: none"> - Il Metodo Autobiografico Creativo con la Tecnica della Fiarazione - Problem Solving Creativo 	<ul style="list-style-type: none"> - Riconoscere le emozioni e Intelligenza Emotiva - Principali teorie sulle dinamiche di gruppo - L'arte di facilitare i gruppi - La leadership risonante
AREA SCUOLA	<ul style="list-style-type: none"> - Emozioni e relazione a scuola - La gestione del conflitto a scuola 	<ul style="list-style-type: none"> - Prevenzione al Bullismo - Pedagogia del corpo - L'apprendimento efficace 	<ul style="list-style-type: none"> - Giochi di contatto - Benessere e prevenzione del burn-out a scuola - Strumenti per l'inclusione dei DSA
AREA CLINICA	<ul style="list-style-type: none"> - Psicopatologia Generale - Neurofisiologia - Arti Terapie e handicap psicofisico - Arti Terapie e nevrosi 	Neurofisiopatologia <ul style="list-style-type: none"> - I disturbi psichiatrici - Arti Terapie e autismo - Arti Terapie e dipendenze patologiche - Arti Terapie e disturbi di personalità 	<ul style="list-style-type: none"> - Neuropsicologia delle emozioni - Arti Terapie e demenze - Arti Terapie e psicosi
METODOLOGIA DELLA PROGETTAZIONE	<ul style="list-style-type: none"> - Metodologia della progettazione nelle Arti Terapie - Prova di progettazione 	<ul style="list-style-type: none"> - Prova di progettazione 	<ul style="list-style-type: none"> - Prova di progettazione
MODELLI TEORICO METODOLOGICI	<ul style="list-style-type: none"> - Modelli teorico metodologici 1 - Storia delle Arti Terapie - Contesti applicativi - Introduzione alle Arti Terapie - Metodo Artedo 	<ul style="list-style-type: none"> - Modelli teorico metodologici 2 - La supervisione in Arti Terapie 	
PEDAGOGIA	<ul style="list-style-type: none"> - Pedagogia dell'inclusione 	<ul style="list-style-type: none"> - Pedagogia dell'apprendimento 	<ul style="list-style-type: none"> - Pedagogia delle emozioni
PSICOLOGIA	<ul style="list-style-type: none"> - Psicologia età evolutiva - Lo sviluppo nell'età evolutiva 	<ul style="list-style-type: none"> - Psicologia dinamica 	<ul style="list-style-type: none"> - Psicologia dei gruppi

Corso di Specializzazione Triennale Plus

DISCIPLINE TEORICHE	1° ANNO	2° ANNO	3° ANNO
AREA CRESCITA PERSONALE	<ul style="list-style-type: none"> - Emozioni ed Arti Terapie - Introduzione all'Intelligenza Emotiva 	<ul style="list-style-type: none"> - Il Metodo Autobiografico Creativo con la Tecnica della Fiabazione - Problem Solving Creativo 	<ul style="list-style-type: none"> - Riconoscere le emozioni e Intelligenza Emotiva - Principali teorie sulle dinamiche di gruppo - L'arte di facilitare i gruppi - La leadership risonante
AREA SCUOLA	<ul style="list-style-type: none"> - Emozioni e relazione a scuola - La gestione del conflitto a scuola 	<ul style="list-style-type: none"> - Prevenzione al Bullismo - Pedagogia del corpo - L'apprendimento efficace 	<ul style="list-style-type: none"> - Giochi di contatto - Benessere e prevenzione del burn-out a scuola - Strumenti per l'inclusione dei DSA
AREA CLINICA	<ul style="list-style-type: none"> - Psicopatologia Generale - Neurofisiologia - Arti Terapie e handicap psicofisico - Arti Terapie e nevrosi 	<ul style="list-style-type: none"> Neurofisiopatologia - I disturbi psichiatrici - Arti Terapie e autismo - Arti Terapie e dipendenze patologiche - Arti Terapie e disturbi di personalità 	<ul style="list-style-type: none"> - Neuropsicologia delle emozioni - Arti Terapie e demenze - Arti Terapie e psicosi
MODELLI DI COMUNICAZIONE E MARKETING		<ul style="list-style-type: none"> - Il web writing 	<ul style="list-style-type: none"> - Marketing Esperienziale - La comunicazione efficace
METODOLOGIA DELLA PROGETTAZIONE	<ul style="list-style-type: none"> - Metodologia della progettazione nelle Arti Terapie - Prova di progettazione 	<ul style="list-style-type: none"> - Prova di progettazione 	<ul style="list-style-type: none"> - Prova di progettazione
MODELLI TEORICO METODOLOGICI	<ul style="list-style-type: none"> - Modelli teorico metodologici 1 - Storia delle Arti Terapie - Contesti applicativi - Introduzione alle Arti Terapie - Metodo Artedo 	<ul style="list-style-type: none"> - Modelli teorico metodologici 2 - La supervisione in Arti Terapie 	<ul style="list-style-type: none"> - Attenzione, fiducia, creatività, autostima, motivazione - Metodologia dell'osservazione del setting
PEDAGOGIA	<ul style="list-style-type: none"> - Pedagogia dell'inclusione 	<ul style="list-style-type: none"> - Pedagogia dell'apprendimento 	<ul style="list-style-type: none"> - Pedagogia delle emozioni
PSICOLOGIA	<ul style="list-style-type: none"> - Psicologia età evolutiva - Lo sviluppo nell'età evolutiva 	<ul style="list-style-type: none"> - Psicologia dinamica 	<ul style="list-style-type: none"> - Psicologia dei gruppi
AREA SOCIO-ANTROPOLOGICA	<ul style="list-style-type: none"> - Sociologia generale 	<ul style="list-style-type: none"> - Sociologia delle emozioni 	<ul style="list-style-type: none"> - Antropologia

Corso di Specializzazione Quadriennale

DISCIPLINE TEORICHE	1° ANNO	2° ANNO	3° ANNO	4° ANNO
AREA CRESCITA PERSONALE	<ul style="list-style-type: none"> - Emozioni ed Arti Terapie - Introduzione all'Intelligenza Emotiva 	<ul style="list-style-type: none"> - Il Metodo Autobiografico Creativo con la Tecnica della Fiarazione - Problem Solving Creativo 	<ul style="list-style-type: none"> - Riconoscere le emozioni e Intelligenza Emotiva - Principali teorie sulle dinamiche di gruppo - L'arte di facilitare i gruppi - La leadership risonante 	<ul style="list-style-type: none"> - Leadership e Arti Terapie - Intelligenza emotiva e intelligenza collettiva
AREA SCUOLA	<ul style="list-style-type: none"> - Emozioni e relazione a scuola - La gestione del conflitto a scuola 	<ul style="list-style-type: none"> - Prevenzione al Bullismo - Pedagogia del corpo - L'apprendimento efficace 	<ul style="list-style-type: none"> - Giochi di contatto - Benessere e prevenzione del burn-out a scuola - Strumenti per l'inclusione dei DSA 	
AREA CLINICA	<ul style="list-style-type: none"> - Psicopatologia Generale - Neurofisiologia - Arti Terapie e handicap psicofisico - Arti Terapie e nevrosi 	<ul style="list-style-type: none"> Neurofisiopatologia - I disturbi psichiatrici - Arti Terapie e autismo - Arti Terapie e dipendenze patologiche - Arti Terapie e disturbi di personalità 	<ul style="list-style-type: none"> - Neuropsicologia delle emozioni - Arti Terapie e demenze - Arti Terapie e psicosi 	
DEONTOLOGIA PROFESSIONALE ELEMENTI DI LEGISLAZIONE PER LE ARTI TERAPIE				<ul style="list-style-type: none"> - Elementi di legislazione per le Arti Terapie - Deontologia professionale dell'Arti Terapeuta
MODELLI DI COMUNICAZIONE E MARKETING		<ul style="list-style-type: none"> - Il web writing 	<ul style="list-style-type: none"> - Marketing Esperienziale - La comunicazione efficace 	<ul style="list-style-type: none"> - Creare una Start Up con Artedo - Neuromarketing online - L'arte di parlare in pubblico
METODOLOGIA DELLA PROGETTAZIONE	<ul style="list-style-type: none"> - Metodologia della progettazione nelle Arti Terapie - Prova di progettazione 	<ul style="list-style-type: none"> - Prova di progettazione 	<ul style="list-style-type: none"> - Prova di progettazione 	
MODELLI TEORICO METODOLOGICI	<ul style="list-style-type: none"> - Modelli teorico metodologici 1 - Storia delle Arti Terapie - Contesti applicativi - Introduzione alle Arti Terapie - Metodo Artedo 	<ul style="list-style-type: none"> - Modelli teorico metodologici 2 - La supervisione in Arti Terapie 	<ul style="list-style-type: none"> - Attenzione, fiducia, creatività, autostima, motivazione - Metodologia dell'osservazione del setting 	<ul style="list-style-type: none"> - Osservazione psicodinamica tramite sensorialità selettiva
PEDAGOGIA	<ul style="list-style-type: none"> - Pedagogia dell'inclusione 	<ul style="list-style-type: none"> - Pedagogia dell'apprendimento 	<ul style="list-style-type: none"> - Pedagogia delle emozioni 	
PSICOLOGIA	<ul style="list-style-type: none"> - Psicologia età evolutiva - Lo sviluppo nell'età evolutiva 	<ul style="list-style-type: none"> - Psicologia dinamica 	<ul style="list-style-type: none"> - Psicologia dei gruppi 	
AREA SOCIO-ANTROPOLOGICA	<ul style="list-style-type: none"> - Sociologia generale 	<ul style="list-style-type: none"> - Sociologia delle emozioni 	<ul style="list-style-type: none"> - Antropologia 	<ul style="list-style-type: none"> - Sociologia delle organizzazioni

Corso Master Artedo

SCHEDA TECNICA

MASTER ARTEDO

Il Master Artedo in Arti Terapie è un corso modulare che ti permette di scegliere tra 3 percorsi crescenti:

Master annuale	250 ore	€ 895
Master biennale	450 ore	€ 845
Master triennale	600 ore	€ 795

SCHEDA TECNICA

MASTER ARTEDO

CONTENUTO DEL CORSO

Corso introduttivo, teorico e pratico, nell'ambito delle Arti Terapie

INIZIO E FINE DELL'ANNO DIDATTICO

Corso on demand

TITOLO RILASCIATO

Attestato annuale/biennale/triennale in Arti Terapie

QUALIFICAZIONE CEPAS

N. 130 del Registro CEPAS

ACCREDITAMENTO MIUR

Valido per la formazione e l'aggiornamento del personale della scuola. E' possibile utilizzare la **Carta del docente**

COMPETENZE IN USCITA

Il corso ha come obiettivo l'acquisizione di «conoscenze teoriche» e «abilità pratiche». Consigliato come introduzione alla professione dell'Arti Terapeuta e ideale come aggiornamento professionale per figure già inserite nel mondo del lavoro (es: Docenti, Psicologi, Educatori, etc...).

ATTIVITA'

5 laboratori di Arti Terapie (massimo 2 laboratori possono essere svolti in modalità online)
8 ore di **Supervisione clinica**
8 ore di **Supervisione tecnica**
Un Congresso annuale (Aggiornamento professionale)

Corso Master Artedo

MASTERARTEDO ANNUALE

MASTERARTEDO BIENNALE

MASTERARTEDO TRIENNALE

DISCIPLINE TEORICHE	I° ANNO	II° ANNO	III° ANNO
AREA CRESCITA PERSONALE	<ul style="list-style-type: none"> - Emozioni ed Arti Terapie - Introduzione all'Intelligenza Emotiva 	<ul style="list-style-type: none"> - Il Metodo Autobiografico Creativo con la Tecnica della Fiarazione - Problem Solving Creativo 	<ul style="list-style-type: none"> - Riconoscere le emozioni e Intelligenza Emotiva - Principali teorie sulle dinamiche di gruppo - L'arte di facilitare i gruppi - La leadership risonante
AREA SCUOLA	<ul style="list-style-type: none"> - Emozioni e relazione a scuola - La gestione del conflitto a scuola 	<ul style="list-style-type: none"> - Prevenzione al Bullismo - Pedagogia del corpo - L'apprendimento efficace 	<ul style="list-style-type: none"> - Giochi di contatto - Benessere e prevenzione del burn-out a scuola - Strumenti per l'inclusione dei DSA
AREA CLINICA	<ul style="list-style-type: none"> - Psicopatologia Generale - Neurofisiologia - Arti Terapie e handicap psicofisico - Arti Terapie e nevrosi 	<ul style="list-style-type: none"> - Neurofisiopatologia - I disturbi psichiatrici - Arti Terapie e autismo - Arti Terapie e dipendenze patologiche - Arti Terapie e disturbi di personalità 	<ul style="list-style-type: none"> - Neuropsicologia delle emozioni - Arti Terapie e demenze - Arti Terapie e psicosi
METODOLOGIA DELLA PROGETTAZIONE	<ul style="list-style-type: none"> - Metodologia della progettazione nelle Arti Terapie - Prova di progettazione 	<ul style="list-style-type: none"> - Prova di progettazione 	<ul style="list-style-type: none"> - Prova di progettazione
MODELLI TEORICO METODOLOGICI	<ul style="list-style-type: none"> - Modelli teorico metodologici 1 - Storia delle Arti Terapie - Contesti applicativi - Introduzione alle Arti Terapie - Metodo Artedo 	<ul style="list-style-type: none"> - Modelli teorico metodologici 2 - La supervisione in Arti Terapie 	
PEDAGOGIA	<ul style="list-style-type: none"> - Pedagogia dell'inclusione 	<ul style="list-style-type: none"> - Pedagogia dell'apprendimento 	<ul style="list-style-type: none"> - Pedagogia delle emozioni
PSICOLOGIA	<ul style="list-style-type: none"> - Psicologia età evolutiva - Lo sviluppo nell'età evolutiva 	<ul style="list-style-type: none"> - Psicologia dinamica 	<ul style="list-style-type: none"> - Psicologia dei gruppi

Corso e-Master Plus online in Arti Terapie

SCHEMA TECNICA	e-MASTER PLUS IN ARTI TERAPIE
MONTE ORE COMPLESSIVO	150 ore
CONTENUTO DEL CORSO	Studio teorico delle premesse e delle principali teorie applicative delle Arti Terapie. 3 laboratori online in Arti Terapie. 1 Congresso Annuale (Aggiornamento professionale)
INIZIO E FINE DELL'ANNO DIDATTICO	Corso on demand
TITOLO RILASCIATO	Attestato della durata di 150 ore
ACCREDITAMENTO MIUR	Valido per la formazione e l'aggiornamento del personale della scuola. E' possibile utilizzare la Carta del docente .
QUALIFICAZIONE CEPAS	N. 130 del Registro CEPAS
COMPETENZE IN USCITA	Il corso ha come obiettivo l'acquisizione di «conoscenze teoriche». E' indicato per coloro i quali intendono accostarsi al mondo delle Arti Terapie
ATTIVITA' IN PRESENZA	Congresso annuale

DISCIPLINE TEORICHE	MATERIE
AREA CRESCITA PERSONALE	- Emozioni ed Arti Terapie - Introduzione all'Intelligenza Emotiva
AREA SCUOLA	- Emozioni e relazione a scuola - La gestione del conflitto a scuola
AREA CLINICA	- Psicopatologia Generale - Neurofisiologia - Arti Terapie e handicap psicofisico - Arti Terapie e nevrosi
METODOLOGIA DELLA PROGETTAZIONE	- Metodologia della progettazione nelle Arti Terapie
MODELLI TEORICO METODOLOGICI	- Modelli teorico metodologici 1 - Storia delle Arti Terapie - Contesti applicativi - Introduzione alle Arti Terapie - Metodo Artedo

e-Master online in Arti Terapie

Corso

SCHEDA TECNICA	e-MASTER IN ARTI TERAPIE
MONTE ORE COMPLESSIVO	100 ore online in modalità asincrona
CONTENUTO DEL CORSO	Studio teorico delle premesse e delle principali teorie applicative delle Arti Terapie
INIZIO E FINE DELL'ANNO DIDATTICO	Corso on demand
TITOLO RILASCIATO	Attestato della durata di 100 ore
ACCREDITAMENTO MIUR	Valido per la formazione e l'aggiornamento del personale della scuola. E' possibile utilizzare la Carta del docente
QUALIFICAZIONE CEPAS	N. 130 del Registro CEPAS
COMPETENZE IN USCITA	Il corso ha come obiettivo l'acquisizione di «conoscenze teoriche». E' indicato per coloro i quali intendono accostarsi al mondo delle Arti Terapie
ATTIVITA' IN PRESENZA	NO
ACCESSO ILLIMITATO AL CORSO	SI

DISCIPLINE TEORICHE	MATERIE
AREA CRESCITA PERSONALE	<ul style="list-style-type: none"> - Emozioni ed Arti Terapie - Introduzione all'Intelligenza Emotiva
AREA SCUOLA	<ul style="list-style-type: none"> - Emozioni e relazione a scuola - La gestione del conflitto a scuola
AREA CLINICA	<ul style="list-style-type: none"> - Psicopatologia Generale - Neurofisiologia - Arti Terapie e handicap psicofisico - Arti Terapie e nevrosi
METODOLOGIA DELLA PROGETTAZIONE	<ul style="list-style-type: none"> - Metodologia della progettazione nelle Arti Terapie
MODELLI TEORICO METODOLOGICI	<ul style="list-style-type: none"> - Modelli teorico metodologici 1 - Storia delle Arti Terapie - Contesti applicativi - Introduzione alle Arti Terapie - Metodo Artedo

FAQ

QUAL È LA PROCEDURA PER ISCRIVERSI AI CORSI?

Una volta presa visione e accettati i contenuti della Guida ai Corsi, il candidato può inoltrare la richiesta di iscrizione ad uno dei corsi di formazione delle Scuole Artedo. La procedura prevede:

- 1, Compilazione del modulo di iscrizione.
- 2, Effettuazione del primo versamento delle quote di contributo previste dal corso scelto.

L'iscrizione può essere formalizzata sia presso la sede Nazionale di Artedo Network, sia attraverso una delle sedi territoriali.

E' AMMESSO IL RICONOSCIMENTO DELLA FORMAZIONE PREGRESSA?

Ogni candidato può inoltrare documentazione attestante la propria esperienza pregressa (formativa e/o professionale) al primo accesso sulla piattaforma e-learning al fine di richiedere eventuale convalida di attività didattiche. Il Comitato Scientifico di Artedo valuterà l'eventuale esonero dallo studio di alcune attività e/o di eventuali attività pratiche. L'esito della valutazione verrà comunicato agli interessati via posta elettronica.

COM'È ORGANIZZATA LA DIDATTICA?

La didattica è organizzata in modalità mista, combinando attività di laboratorio e supervisioni che possono essere svolte **in presenza o online**, insieme allo studio teorico su una piattaforma **e-learning**.

Fanno eccezione i corsi **e-Master** ed **e-Master Plus** in Arti Terapie, che sono usufruibili interamente **online**.

CHE COS'È LA SCUOLA DIFFUSA?

La **Scuola Diffusa** è il sistema di scuole Artedo in rete che consente agli allievi iscritti di frequentare attività di laboratorio e supervisione in altre sedi Artedo, sia come sostituzione che come integrazione delle attività programmate dalla propria sede.

Gli allievi iscritti ai corsi di **specializzazione quadriennale o triennale plus** possono partecipare a un numero illimitato di laboratori e supervisioni in qualunque sede Artedo sul territorio nazionale, senza costi aggiuntivi, fatta eccezione per le spese di viaggio e pernottamento.

CHE COS'E' E COME COMPILO IL MIO PIANO DI STUDI?

Il piano di studi è il programma delle attività di laboratorio in presenza che l'allievo deve seguire, sia nella propria sede sia all'interno della Scuola Diffusa Arti Terapie.

Ogni anno, l'allievo dovrà inserire i seguenti laboratori:

Specializzazione Quadriennale, Specializzazione triennale Plus e Specializzazione triennale:

- 10 laboratori annuali, di cui: 7 laboratori nella disciplina d'indirizzo
 - 3 laboratori di altri linguaggi
- Note: Almeno 6 laboratori devono essere seguiti presso la sede di iscrizione e massimo 5 possono essere svolti online.

Master (Annuale, Biennale e Triennale):

- 5 laboratori annuali, a libera scelta tra quelli proposti, senza vincoli di linguaggio o specificità.
- Note: Almeno 3 laboratori devono essere svolti nella sede di iscrizione e massimo 2 online.

e-Master Plus

- 3 laboratori annuali, tutti a scelta tra quelli disponibili in modalità online.

POSSO MODIFICARE IL MIO PIANO DI STUDI?

E' possibile stilare ed effettuare modifiche al piano di studi in due periodi ben precisi dell'anno.

- dall'1 gennaio al 31 gennaio;
- dall'1 giugno al 30 giugno.

COME VIENE CONVALIDATA LA PARTECIPAZIONE AL LABORATORIO?

La partecipazione a ciascun laboratorio è convalidata attraverso:

- Frequenza del laboratorio, attestata dalle firme inserite nel registro.
- Compilazione del questionario di gradimento, disponibile sulla piattaforma e-learning per ogni singolo laboratorio.

COME SI SVOLGE L'ATTIVITÀ DI TIROCINIO?

Nell'arco del triennio ogni allievo è tenuto a svolgere almeno 150 ore di tirocinio, a partire dal secondo anno di corso. L'allievo deve sperimentarsi con almeno tre diverse tipologie di utenza (indicativamente 50 ore per ciascun percorso). I contesti possono essere strutture, sia pubbliche che private, convenzionate con le Sedi Artedo oppure scelte dall'allievo stesso. Ogni allievo dovrà svolgere il tirocinio nella sua disciplina di specializzazione, ma potrà anche prevedere percorsi integrati, lavorando con compagni di corso di altro indirizzo. Ogni allievo che comincia un percorso di tirocinio avrà il supporto del supervisore clinico e tecnico per tutta la durata del percorso, di modo da avere più punti di riferimento ai quali rivolgersi in caso di difficoltà.

COSA SONO E COME SI SVOLGONO LE SUPERVISIONI CLINICHE?

Nell'arco del triennio ogni allievo è tenuto a frequentare almeno 50 ore di supervisione clinica, la quale consiste in incontri gruppali periodici con i compagni di corso (indipendentemente dall'indirizzo specialistico) e il supervisore (psicoterapeuta accreditato Artedo), durante i quali si affrontano i casi di allievi che hanno già iniziato il tirocinio, discutendo delle dinamiche relazionali, con particolare attenzione al controtransfert nei confronti dell'utenza. Ogni allievo può cominciare a frequentare le supervisioni cliniche già a partire dal 1° anno di corso.

COSA SONO E COME SI SVOLGONO LE SUPERVISIONI TECNICHE?

Nell'arco del triennio ogni allievo è tenuto a frequentare almeno 50 ore di supervisione tecnica, i cui incontri, gruppali o

FAQ

CHE COSA SI INTENDE PER AGGIORNAMENTO PROFESSIONALE OBBLIGATORIO?

L'aggiornamento professionale obbligatorio si riferisce alla partecipazione annuale al Congresso di Arti Terapie delle Scuole Artedo (almeno uno all'anno per 16 ore di attività). Questo evento è gratuito, itinerante ed è obbligatorio per tutti i corsisti iscritti ai corsi presenti nell'offerta formativa, tranne per il corso e-Master in Arti Terapie. Se un corsista non può partecipare al Congresso, avrà la possibilità di recuperare le ore di aggiornamento tramite un corso online a pagamento indicato dalla sede nazionale di Artedo. Questo obbligo fa parte del percorso formativo, con l'obiettivo di mantenere aggiornate le competenze dei partecipanti nelle Arti Terapie.

QUAL E' LA DIFFERENZA TRA IL CORSO DI SPECIALIZZAZIONE TRIENNALE E IL CORSO DI SPECIALIZZAZIONE TRIENNALE PLUS?

La differenza principale tra il Corso di Specializzazione Triennale e il Corso di Specializzazione Triennale Plus si trova nelle opportunità aggiuntive offerte dal corso Plus.

1. Laboratori e supervisioni illimitati:

- Il corso Plus consente agli studenti di partecipare a un numero illimitato di laboratori e supervisioni in qualsiasi sede Artedo presente sul territorio nazionale. Questa flessibilità non è prevista nel corso standard triennale, che limita la partecipazione a dieci laboratori annui e a 50 ore di supervisione tecniche e cliniche.

2. Approfondimenti teorici aggiuntivi:

Il corso Plus include un approfondimento teorico su tre aree specifiche che non sono parte del corso triennale standard:

- Modelli di comunicazione e marketing: Approfondimento su strategie e tecniche di comunicazione e promozione.
- Area socio-antropologica: Focus sulle dinamiche sociali e culturali che influenzano l'individuo e la comunità.
- Modelli teorico-metodologici: Esplorazione più dettagliata dei modelli teorici e delle metodologie utilizzate nel campo delle Arti Terapie.

Questi elementi rendono il corso triennale Plus una scelta più completa e versatile per chi desidera un maggiore approfondimento teorico e una maggiore flessibilità nella partecipazione alle attività formative.

IN COSA CONSISTE IL TEST DI FINE ANNO?

Il test di fine anno consiste in un esame con 30 domande a risposta multipla. Gli studenti hanno 25 minuti per completarlo e le domande riguardano gli argomenti trattati nelle discipline teoriche affrontate durante l'anno. Questo test serve a valutare il livello di apprendimento e la comprensione delle materie studiate nel corso dell'anno formativo.

TRA GLI ESAMI SONO PREVISTE LE PROVE DI PROGETTAZIONE. IN COSA CONSISTONO?

Consistono nella redazione di idee progettuali volte alla realizzazione di ipotesi di interventi arti terapeutici su temi assegnati dalla Sede Nazionale di Artedo. Ogni annualità prevede una sessione ordinaria ed una sessione di recupero prefissate (quest'ultima utile nel caso in cui la prova non fosse stata superata nella sessione ordinaria) ciascuna della durata di un mese, nell'arco del quale il corsista può scegliere autonomamente quando sostenerla. Per la stesura di ogni progetto è previsto un tempo massimo di sei ore nell'arco delle quali l'allievo potrà sviluppare la sua idea di progetto. Il countdown parte nel momento in cui viene aperta la traccia della prova nell'apposita sezione disponibile sulla piattaforma e-learning. Ogni progetto va redatto e caricato in piattaforma (su carta intestata dell'allievo recante tutti i dati identificativi - come anno e tipologia di corso, sede di appartenenza ecc. - format disponibile nella sezione stessa) su file word in un massimo di tre cartelle ciascuno. Obbligatorio l'uso del carattere Times New Roman 12 con interlinea 1,5. Ogni prova verrà valutata in trentesimi dal docente di riferimento, che si occuperà di dare anche opportune motivazioni al voto assegnato.

PER CONCLUDERE UN PERCORSO, OCCORRE OBBLIGATORIAMENTE PRESENTARE E DISCUTERE UNA TESI FINALE?

- ▶ Sì, per i corsi di *Specializzazione Quadriennali*, *Specializzazione Triennale Plus* e *Specializzazione Triennale*, è obbligatorio presentare una tesi finale. Tuttavia, l'allievo ha la facoltà di scegliere se:
 - **Discutere la tesi in presenza** presso la sede Nazionale di Artedo (salvo diverse comunicazioni).
 - **Inviare il file della tesi in formato digitale** ed essere valutato senza partecipare alla discussione.

Aspetti da considerare:

Se l'allievo sceglie di non discutere la tesi in presenza, sarà comunque necessario rispettare i tempi di consegna concordati. Tuttavia, è importante sottolineare che la mancata esposizione durante la sessione di discussione potrebbe influire sulla valutazione finale.

La discussione della tesi rappresenta un momento fondamentale per:

- Dimostrare la comprensione approfondita dell'argomento trattato.
- Sviluppare e argomentare le proprie tesi in modo chiaro e persuasivo.
- Presentare e difendere le proprie conclusioni con efficacia.

Pertanto, pur essendo possibile optare per la sola consegna del file della tesi, si consiglia di valutare attentamente l'opportunità di partecipare attivamente alla discussione, in quanto offre un'occasione preziosa per ottenere una valutazione più completa e accurata del lavoro svolto.

E' PREVISTO IL PASSAGGIO DA UN CORSO ALL'ALTRO?

Sì, ogni attività didattica svolta in Artedo viene convalidata per passare allo step successivo. Tuttavia, non è possibile il passaggio da un corso di durata triennale o quadriennale a un corso annuale o biennale.

E' POSSIBILE TRASFORMARE IL MASTER ARTEDO IN ARTI TERAPIE INTEGRATE IN UN CORSO DI LINGUAGGIO ARTITERAPICO SPECIFICO (ARTETERAPIA, MUSICOTERAPIA, TEATROTERAPIA, DANZAMOVIMENTOTERAPIA)?

Sì, è sufficiente concordare un piano didattico ed economico con il tutor di sede, riportando nel piano di studi tutte le attività didattiche relative alla disciplina prescelta.

CONTATTI

artiterapie.artedo.it

artiterapie@artedo.it



350.0963284



350.0963284 -0832/601223



Arti Terapie Italia



Instagram

Artedo Arti Terapie Italia

YouTube

Arti Terapie Italia

#AccadeSoloInArtedo

#FaiDellaTuaPassioneLaTuaProfessione